

FICHE DE REVISION = L'ESSENTIEL

Partie III – Une géopolitique mondiale

Thème 1 - La guerre froide

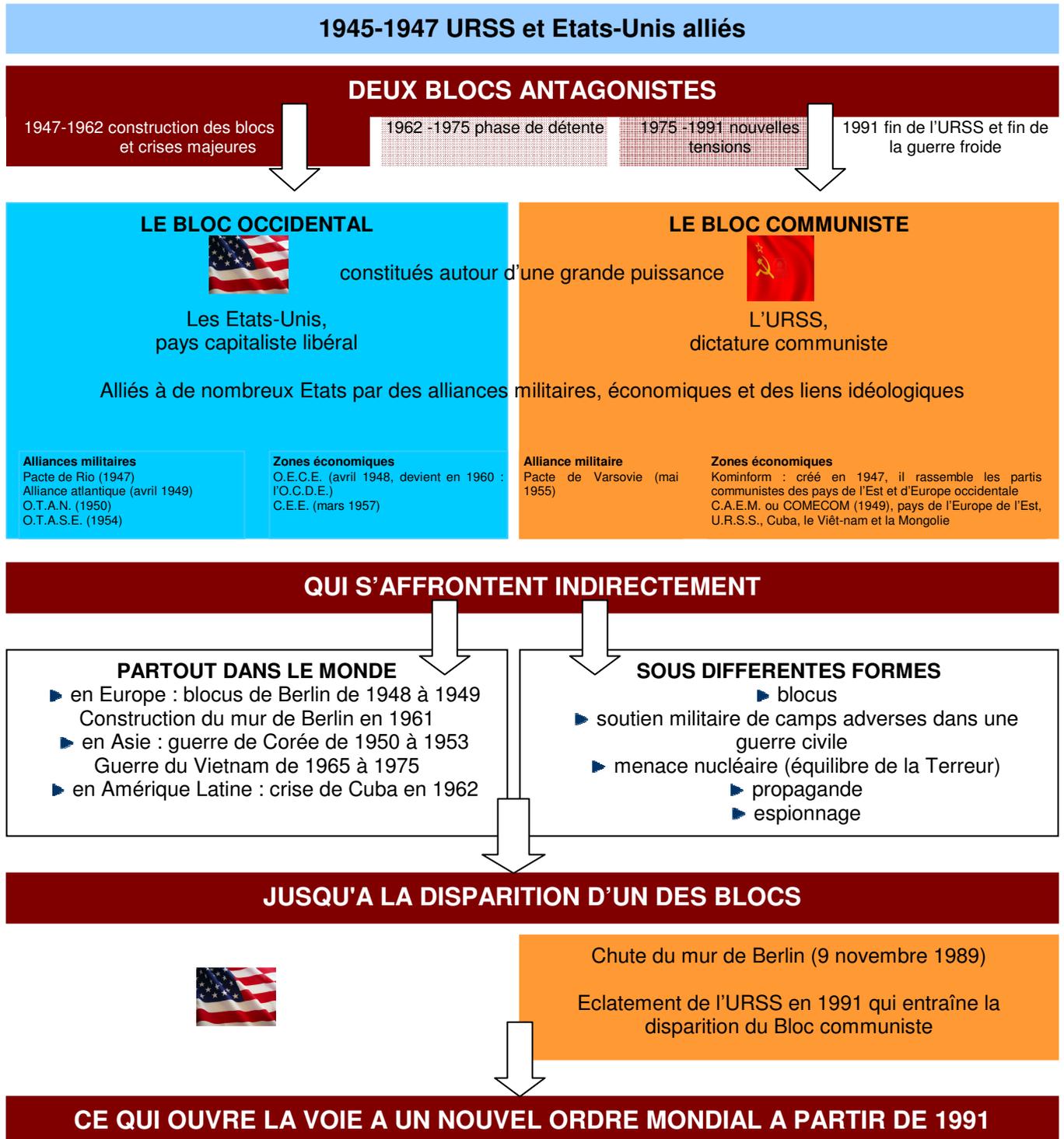
Capacités

Connaître et utiliser les repères suivants

- Le Mur de Berlin : 1961 – 1989
- Carte des blocs au moment de la guerre froide

Raconter les crises étudiées et expliquer en quoi elles sont révélatrices de la situation de guerre froide.

Connaissances essentielles



Notions et principes à maîtriser

Bloc (un) : groupe d'Etats liés à une puissance par des engagements militaires et par des relations idéologiques et économiques.

Course aux armements (la) : compétition entre les deux Grands pour la supériorité matérielle, scientifique et technologique dans le domaine militaire.

Détente (la) : période de la guerre froide durant laquelle les tensions diminuent (1962 à 1975).

Equilibre de la terreur (un) : équilibre des armements nucléaires entre les deux puissances (USA et URSS) qui rend improbable une guerre entre eux car elle entraînerait une destruction mutuelle.

Guerre froide (la) : période qui va de 1947 à 1989, marquée par une série de tensions entre les Etats-Unis et l'URSS, sans qu'il y ait pour autant de conflits armés directs entre eux.

Impérialisme : domination politique, économique et culturelle d'un Etat sur d'autres.

Superpuissances : (ou Grands) États dominants les autres pays de la planète sur les plans économique, politique, culturel et militaire.

Dates clés

(en gras, date BREVET)

1947-1962 apogée de la guerre froide

1950 -1953 guerre de Corée

1961 construction du mur de Berlin

1962 crise de Cuba

1989 chute du mur de Berlin

1991 disparition de l'U.R.S.S.

Personnages clés



Personnages clés

Georges Marshall 1880 - 1959. Général d'armée américain, un des principaux conseillers du président Roosevelt, à l'origine d'un projet auquel il laissera son nom : le Plan Marshall, visant à apporter une aide économique à l'Europe.

Andreï Jdanov 1896 -1948

En 1947, il organisa le Kominform, pour coordonner les partis communistes en Europe. Il établit ainsi les bases de la politique soviétique de Guerre froide : la doctrine Jdanov, sépare le monde en deux camps. « le camp impérialiste et antidémocratique (celui des USA), le camp anti-impérialiste et démocratique (celui de l'URSS) ».

John F. Kennedy (1917-1963)

Le mandat du président des USA (1961-1963) est marqué par la guerre froide entre l'Union soviétique et les Etats-Unis et les crises majeures destinées à contrer l'expansion communiste.

Nikita Khrouchtchev

(1894 -1971). Premier secrétaire du Parti communiste de l'URSS de 1953 à 1964 il joua un rôle important dans la déstalinisation, dans le développement du programme spatial soviétique et dans la mise en place de réformes relativement libérales en politique intérieure. Ce fut sous le pouvoir de Khrouchtchev qu'eurent lieu les années les plus tendues de la guerre froide et les tensions culminèrent lors de la crise des missiles de Cuba en 1962.



Mikhaïl Gorbatchev (né en 1931). Réformateur, il s'engagea à l'extérieur vers la fin de la guerre froide, et lança à l'intérieur la libéralisation économique, culturelle et politique connue sous les noms de *perestroïka* et de *glasnost*.



Ronald Reagan (1911-2004). Son second mandat est marqué par la fin de la Guerre froide, Reagan négocie avec le secrétaire général d'Union soviétique, Mikhaïl Gorbatchev, pour réduire les arsenaux nucléaires.

Histoire des Arts : artistes et œuvres clés

Bande dessinée

Captain America

Super-héros patriotique, dont les premières aventures sont publiées en décembre 1941. CAPTAIN America affrontait alors les Nazis et les Japonais. Pendant la guerre froide, ses principaux ennemis sont les Soviétiques et les communistes.

Sur la couverture du comic américain n°78 de septembre 1954 on lit en titre : « commie smasher », « écraseur de communistes »



Peinture

Pablo Picasso (1881-1973)

Peintre espagnol engagé pendant la Guerre froide

La Guerre, 1952

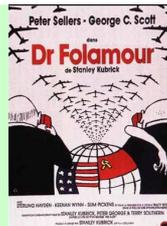


Films

Docteur Folamour, 1964, 94 mn.

Comédie satirique en noir et blanc de Stanley Kubrick.

Film qui appartient au genre expressionniste, mouvement artistique qui privilégie les thèmes d'horreur ou d'inspiration fantastique. Le film en apparence comique, a pour but de faire prendre conscience de l'extrême dangerosité de la Guerre froide avec la course aux armements et l'arme atomique.



Massacre en Corée, 1951



Cours

1. Des espoirs de paix rapidement déçus (1945-1947)

Le monde sort traumatisé de la Seconde Guerre mondiale. Pour instaurer un nouvel ordre mondial et garantir une paix durable, l'ONU est créée le 26 juin 1945 à San Francisco.

Principaux vainqueurs de la guerre, les États-Unis et l'URSS imposent leurs vues à leurs alliés.

La création de l'ONU repose sur une double conviction portée par les États-Unis :

- ▶ il ne peut y avoir de paix que garantie par une démocratie internationale ;
- ▶ les rapports entre les États doivent être régis par le droit, au nom du principe de sécurité collective.

Ainsi l'ONU partage ses actions selon deux cadres :

- ▶ le **Conseil de sécurité** a la responsabilité de résoudre les conflits ;
- ▶ les **organisations spécialisées de l'ONU** comme la FAO ou le FMI doivent faire disparaître l'une des causes premières des guerres : la **misère humaine**.

Mais dès 1947, de fortes tensions apparaissent entre les deux puissances ce qui fragilise l'ONU. Les doctrines Truman et Jdanov énoncent des conceptions du monde opposées ; elles officialisent la rupture et la naissance de **deux blocs**. Les pays d'Europe de l'Est passent sous la domination soviétique, alors qu'en Europe de l'Ouest, de nombreux pays acceptent le **plan Marshall des États-Unis**.

2. De fortes tensions entre les deux blocs (1947-1962)

La première crise entre l'URSS et les États-Unis éclate en Europe au sujet de l'Allemagne.

- ▶ printemps 1948, réunion économique des zones américaine, française, britannique ;
- ▶ réaction soviétique par le blocus terrestre de Berlin (jusqu'en mai 1949) ;
- ▶ riposte des États-Unis par la mise en place d'un pont aérien pour ravitailler Berlin.
- ▶ A partir de 1949 division durable de l'Allemagne en deux systèmes politiques et économiques opposés (R.F.A. et R.D.A.) ;
- ▶ le 13 août 1961, un mur est construit par les Soviétiques pour arrêter la fuite par Berlin des Allemands de l'Est vers l'Ouest libre et prospère ;
- ▶ le président des États-Unis soutient en juin 1963 les Berlinoises de l'ouest en déclarant : « Ich bin ein Berliner » ;

Au niveau mondial, les deux puissances nucléaires s'affrontent indirectement, en prenant part à des conflits extérieurs, comme pour la guerre de **Corée de 1950 à 1953**. Les Soviétiques soutiennent l'offensive nord-coréenne, les Américains envoient des troupes pour aider les Sud-Coréens à repousser les forces communistes du Nord.

La Guerre froide connaît son apogée en 1962 lors de la crise de Cuba. L'URSS fait installer des rampes de lancement de missiles nucléaires sur l'île de Cuba pointées vers le territoire américain. L'équilibre de la terreur semble rompu, une guerre nucléaire paraît alors probable. Mais l'Union soviétique négocie une sortie de crise avec les États-Unis. La crise de Cuba fait éclater l'impossible face à face nucléaire et la modération des dirigeants soviétique et américain.

3. La Détente et la fin de la guerre froide (1962-1991)

Après la crise de Cuba, débute une période d'apaisement entre les deux puissances : **la détente**.

Des accords limitent le nombre d'armes nucléaires. Cependant, les deux pays restent engagés dans des conflits, comme les États-Unis au Vietnam (1965-1975) ou l'URSS en Afghanistan (1979-1988).

En 1985, l'arrivée au pouvoir de **Gorbatchev** en URSS s'accompagne d'une politique plus souple à l'égard des pays du bloc de l'Est. La contestation commence en Pologne et aboutit à l'effondrement des régimes communistes en Europe de l'Est en 1989-1990. Le 9 novembre 1989, le mur de Berlin est détruit, c'est la fin de la Guerre froide. **L'Allemagne est réunifiée** en 1990.

En 1991, l'URSS éclate en 15 Républiques indépendantes avant d'être dissoute et de redevenir la Russie.

DOSSIER PROJETE naissance de l'ONU pp. 84-85

DOCUMENT PROJETE ORGANIGRAMME ONU

DOSSIER PROJETE l'Allemagne dans la Guerre froide pp. 86-87
L'exemple de l'Allemagne est emblématique du déroulement et de la signification de la Guerre froide. Il permet d'approcher les rythmes de la Guerre froide en montrant que celle-ci a d'abord eu une dimension européenne.

VIDEOS PROJETEES Ina_fr_-_Ravitaillement_de_Berlin_par_aviation - reconstitution 3D du mur de Berlin

DOSSIER PROJETE la Guerre froide hors d'Europe la **crise de Cuba** permet de placer la Guerre froide à l'échelle mondiale, dans une logique d'affrontement à la périphérie des deux blocs, mais en refusant d'utiliser l'arme nucléaire.

VIDEOS PROJETEES Cuba La Crise des Missiles partie 1 (2, 3, 4)

PHOTO PROJETEE Gorbatchev Reagan 1987

DOSSIER PROJETE carte la fin des démocraties populaires et URSS
VIDEOS PROJETEES Il y a 20 ans, l'URSS s'effondrait

HDA arts du visuel Captain America
HDA arts du visuel massacre en Corée Picasso
HDA arts du son *Russians* interprétée par Sting en 1985
VIDEOS PROJETEES Russiens de Sting